**Наш школьный музей**

Школьный музей является структурным подразделением Ізабелінского детского сада-средней школы, действует на основании Закона РБ «Об образовании», Закона РБ от 12 декабря 2005 г. № 70-3 «Аб музеях і Музейным фондзе Рэспублікі Беларусь», приказа директора школы №267 от 27 ноября 2015 г.

Год открытия музея: 2015 г.

Профиль музея: историко-краеведческий

Занимаемая площадь 25 кв. м.

Количество экспонатов всего - 237, в том числе основного фонда - 168

Количество экспонатов, поступивших на протяжении года – 4.

 Наиболее ценные из них: каска красноармейца и каска немецкого солдата времён Великой Отечественной войны, солдатский котелок.

**Главная задача музея** - пробудить и усилить интерес учащихся к истории своего края, деревни, школы, не дать погибнуть информации об исторических событиях малой Родины, участниками которых стали все простые люди. Это – достояние, бесценное для истории, для потомков.

По своему профилю музей является историко-краеведческим, основная деятельность которого направлена на изучение природы, истории и культуры своего края.

**Основные разделы экспозиции:**

1.Куточак бацькавай хаткі.

2.Мінулае і сучаснае Ізабеліна.

3. Землякі вёрстамі вайны.

4. Памятаем дзеля будучыні.

**Цели и задачи школьного музея:**

-способствовать формированию у учащихся гражданственности, патриотизма, гуманизма;

-расширение кругозора, воспитание познавательных интересов и способностей, социальной активности учащихся;

-проведение работы по формированию у учащихся навыков поисковой, научно-исследовательской работы;

-совершенствование учебно-воспитательного процесса;

-привитие интереса к профессиям историка, музейного работника.

**Основные функции школьного музея:**

-документирование истории, культурного наследия и природных групп путём выявления, сбора, изучения и хранения музейных предметов;

-осуществление музейными средствами деятельности по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся;

-организация культурно-просветительской, методической, информационной деятельности;

-развитие детского самоуправления.

Школьный музей налаживает связи с государственным музеем им. Багратиона в г.

Волковыске, школьными музеями города и района, поддерживает тесную связь и с другими образовательными учреждениями района.

**В музее проводятся:**

-воспитательные мероприятия, приуроченные к знаменательным и памятным датам;

-час консультаций, на котором все желающие могут поработать с имеющимися в музее материалами;

-экскурсии по историческим местам д. Изабелин;

-образовательные уроки с использованием краеведческого материала.

 Наши ребята принимают участие в районных, областных, республиканских исторических, туристско-краеведческих, исследовательских акциях и конкурсах.

**Характеристика просветительской деятельности музея:**

Количество посетителей – 215

Количество экскурсий – 23

Количество мероприятий - 31.

 Каждый четверг занятия в клубе «Музей для малышей» для учащихся старшей группы детсада, 1 и 2 класса; в клубе «Музей для друзей» для учащихся 3-5 классов.

 Исследовательская деятельность: «Моя семья – моя гордость», «Доставка вестей и почты», «Краеведение как форма досуга наших детей.»

Руководитель музея

Лугович Владимир Иосифович – с момента основания музея, учитель истории.

Наши экскурсоводы

Слесарь Наталья – 11 класс;

Данилюк Ирина – 10 класс;

Воронович Дмитрий – 9 класс;

Сазонова Вероника – 6 класс;

Полюхович Кирилл – 6 класс.

**Работа школьного музея**

Совет музея

1. Лугович В. И. – учитель истории, руководитель совета музея;
2. Осмоловец Дарья – 11класс;
3. Воронович Дмитрий - 9класс;
4. Сачек Никита – 8 класс;
5. Гургун Дарья – 7 класс.

Сектор экскурсоводов

Слесарь Наталья – ответственный

Данилюк Ирина - 10класс;

Воронович Дмитрий – 9класс;

Сазонова Вероника – 6класс.

Полюхович кирилл – 6класс.

Сектор поисковой деятельности

Сачек Никита – ответственный;

Матус Иван – 9класс;

Толстик Сергей – 8класс;

Поляков Денис – 7класс;

Мазец Максим – 6класс.

Сектор массово—просветительской деятельности

Зубрицкий Иван – ответственный;

Чупрета Оксана – 9класс;

Матвейчик Надежда – 8класс;

Гургун Дарья – 7класс;

Слесарь Дмитрий – 7класс.

Фондовый сектор.

Митронь Артём – ответственный;

Адинак Надежда – 10класс;

Шырынга Артём – 8класс;

Сидорович Максим – 7класс;

Матвейчик Вероника – 7класс.

**Содержание работы (с указанием срока)**

1. Организация работы (сентябрь)

1.1. Утверждение Совета музея

1.2. Знакомство с обязанностями членов секторов

1.3. Планирование работы

2. Деятельность секторов музея

2.1. Фондовый сектор

 Ведение учётной документации (на протяжении года):

-главной инвентарной книги;

-книги учёта научно – вспомогательных материалов;

-соблюдение режима хранения экспонатов (на протяжении года);

-работа по составлению каталогов экспонатов (на протяжении года);

-составление карт, картосхем, макетов, муляжей (по необходимости);

-оформление статистических данных (по необходимости);

-бытовая реставрация экспонатов (по необходимости).

2.2. Сектор экскурсоводов:

-занятия по изучению методики проведения экскурсий (1 месяц);

-разработка и проведение музейных уроков (1 месяц);

-сбор и классификация материалов «Медио – музей» (на протяжении года).

2.3. Сектор поисковой работы:

-организация и проведение занятий по изучению методики поиска и сбора материалов о памятниках истории и культуры, природы, их описания в полевых условиях, записей, воспоминаний, рассказов (1 раз в четверть);

-продолжить работу па сбору материалов по темам:

-«Народные умельцы Изабелинского с/с» (февраль);

-«Достижения «КУСП Матвеевцы» за год» (январь);

-«Ими гордится школа» (апрель);

-разработка маршрутов походов (апрель);

-продолжить работу по сбору материалов старожилов Жирмунского с/с (на протяжении года);

2.4. Сектор массово- просветительской деятельности:

-разработка плана проведения выставок, лекций, экскурсий (сентябрь);

-подготовка и проведение праздников (на протяжении года);

 - организация и проведение встреч с ветеранами и передовиками производства (апрель).

3. Подведение итогов деятельности (май)

3.1. Отчёты секторов

3.2. Отклики и пожелания

3.3. Планы на следующий год

 Современный период, несмотря на все наши трудности, несомненно, является периодом раскрытия многих новых тенденций в культурной жизни страны. По-новому происходит оценка исторического наследия, возрождаются ранее забытые имена и исторические события. Важная тенденция перехода от исследования и сохранения памятников культуры и природы к изучению и сохранению наследия в его целостности и многообразии.

С давних времен осознание малой Родины ассоциировалось с образами, обычаями и традициями конкретной территории. В многовековую глубину истории уходят корни, питающие и формирующие одно из наиболее глубоких чувств - чувство патриотизма.

Патриотизм сокровенное чувство, находящееся глубоко в душе, подсознании человека. О патриотизме судят не по словам, а по делам каждого человека. Патриот не тот, кто сам себя так называет, а тот, кого чтят и таковым считают другие люди, прежде всего его соотечественники. Историческое значение каждого человека измеряется его заслугами перед Родиной, а человеческое достоинство - силой его патриотизма.

Человек рождается, чтобы оставить свой след на земле, чтобы память о нем жила в сердцах потомков. Как объяснить это маленькому гражданину? Как помочь ему найти свою дорогу в огромном мире? Как научить его быть благородным, заложить в его душе стремление отдавать, а не только получать? Как воспитать ребенка гражданином, патриотом своей Родины? В этом большую помощь может оказать музей школы.

Воспитание патриотизма невозможно без изучения культуры, истории и природы своей страны, оно неотделимо от знания прошлого своего народа, своего края. История - это душа и память народа, а музеи - активные хранители этой памяти. Музей школы - это центр гражданско-патриотического воспитания. Через экскурсии, беседы, встречи с интересными людьми, выставки мы пропагандируем накопленный материал, активно привлекая учащихся к данной работе. Все это открывает неисчерпаемые возможности для воспитания у подрастающего поколения чувства гордости за свою историю и ответственности перед ней.

Главное преимущество образовательно-воспитательного эффекта в деятельности школьного музея заключается в том, что ребенок выступает здесь не как потребитель продукта музейной деятельности, а как активный создатель его. Для многих ребят работа в школьном музее становится школой творчества и поиска, общественной активности и гражданственности и привлекает многогранностью способов и самореализации.

Работая в школьном музее, участвуя в поисково-исследовательской работе, организовывая встречи с интересными людьми, знакомясь с историческими фактами, ученики расширяют и углубляют свои знания, приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного поиска, учатся работать с информацией, узнают историю и проблемы своего родного края «изнутри», начинают понимать, как много сил и души вложили предки в экономику и культуру края. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений земляков, бережное отношение к культурному и природному наследию малой Родины. В процессе этой работы формируется сознание общественного долга, дисциплины, приобретаются организаторские навыки.

Основные формы работы школьного музея:

-пополнение фондов музея путём организации поисковой деятельности и походов школьников;

- налаживание переписки и личных контактов с различными организациями и лицами;

-установление связи с другими государственными и школьными музеями;

- изучение собранного материала, его учёт и хранение;

-создание и хранение экспозиций, стационарных и передвижных выставок;

-проведение экскурсий для учащихся и учителей, родителей,ветеранов, работников предприятий и учреждений;

-использование музейных материалов в учебном процессе.

Основные направления поисковой работы школьного музея:

История Белоруссии 20-го века - самый противоречивый и сложный период отечественной истории. В 90-х годах прошлого века советская истории была не просто переосмыслена (что естественно при смене поколений), а дискредитирована. Произошёл разрыв с прошлым поколением, поколение молодых утратило историческое чувство, осудило отцов. Но чем дальше уходят эти годы, тем более становится ясно, что из истории нельзя вычеркнуть ни одной страницы.

Основная работа краеведов связана с изучением жизнедеятельности наших односельчан. Уходят в прошлое идеологические штампы и субъективные оценки современников. На смену им приходит пора объективного исторического анализа советской эпохи, выдающимися представителями которой были люди труда – Длубок Мария Павловна, Троян Владимир Степанович, Герои социалистического труда, Тишковский Бронислав Николаевич, награждён орденом Октябрьской Революции и др.. В современном обществе ощущается потребность в подобных людях, мыслящих по государственному масштабно, ставящих интересы Родины превыше всего. Герои труда относятся к тому редкому типу людей, тайну которых пытается разгадать каждое новое поколение.

Кроме этого краеведы занимаются:

-изучением истории основания и развития Изабелинского с/с, жизни односельчан в разные периоды, созданием «Книги памяти»;

-сбором материалов по истории д.Изабелин с древних времён и до настоящего времени;

-изучение боевого пути ветеранов-односельчан;

-созданием «Летописи истории школы», в 2015г. школе исполнилось 50 лет.

Виды учебной и внеклассной работы в школьном музее:

-обзорная экскурсия в музее;

-тематическая экскурсия в музее;

-обзорные и тематические лекции;

-проведение общешкольных мероприятий, классных часов, информационных часов;

-проведение мультимедийных уроков;

-подготовка рефератов учащимися на основе самостоятельной работы в музее;

-использование музейных предметов в качестве учебных пособий на уроке.

Методика сбора материалов:

сотрудничество со школьными музеями:народным музеем Подороского детского сада-средней школы, Матвеевского детского сада-средней школы; архивом; историческим музеем им.Багратиона г.Волковыска;

-работа с литературой по избранным направлениям;

-встречи с родными ветеранов, старожилами;

-анкетирование и интервьюирование односельчан;

-создание фототеки.

В фондах музея имеются различные материалы о жизни и деятельности односельчан: фотографии, письма, воспоминания, сборники воспоминаний, газетные статьи 80 - 90 годов ХХ в.

По военной истории собраны материалы об односельчанах, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны (фотографии, анкетные данные, награды).

История школы воссоздает картину ее деятельности: основные вехи становления и развития; учителя, имеющие награды, учителя-пенсионеры; выпускники и их судьбы; достижения школы.

Важное место в краеведческом образовании занимает исследовательская работа учащихся, которая пробуждает интерес к прошлому, самостоятельность мышления, чувство ответственности за проделанную работу. Исследовательская позиция школьников способствует формированию стремления к творчеству и способности критического восприятия фактов, умения их интерпретировать. Такая работа позволит учащимся под руководством старшего наставника внести свой, пусть и небольшой, но реальный вклад в развитие региональной истории, увидеть специфику исторического, социологического и других видов исследования и, вероятно, главное - получить опыт подлинно исследовательской деятельности во всём спектре её специфики, трудностей, радостей, особенностей. Учащиеся приобретают определённый набор знаний, умений и навыков, которые пригодятся им в будущей взрослой жизни.

Выделяются следующие этапы формирования научно-исследовательских умений и навыков:

1. Овладение навыками самостоятельной работы с научной литературой и историческими документами:

-оформление записи воспоминаний родных ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов труда, умельцев деревни;

-составление простых и развёрнутых планов лекций, экскурсий;

-освоение правил написания и оформления текстов лекций и экскурсий;

-работа с историческими документами;

-освоение приёмов рациональной умственной работы, систематизации, обобщения изучаемого материала;

-работа с библиотечными каталогами, составление библиографии.

2. Изучение проблемы, работа с документами, научной литературой; работа в залах экспозиции; написание самого текста лекции и экскурсии.

3. Участие в проведении лекций, экскурсий,в конкурсах.

Перспективы

Музей работает над созданием:

-Каталога музейных предметов.

-Проекта web-странички музея.

Перспективных программ:

-этнографического цикла "Народный календарь";

-клуба друзей музея;

-для семейного досуга.